



Kunstgeschichte Ostasiens

Mustercurriculum Master Major 90

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Landesspezifische Kontexte und Inhalte	Modul nach Wahl, z.B. Ritual und Religion in der Kunst Ostasiens - Vertiefung oder Wort und Bild in der ostasiatischen Kunst - Vertiefung	Wahlpflicht	9	18
	Museum und Archiv	Modul nach Wahl	Wahl	3	
	Theorien und Methoden	Modul nach Wahl	Wahl	3	
	Überfachliche Angebote	Modul nach Wahl	Wahl	3	
2	Landesspezifische Kontexte und Inhalte	Module nach Wahl, z.B. Rezeption ostasiatischer Kunst: Sammler, Gelehrte und Promoter - Vertiefung oder Kunst, Architektur und Archäologie in Ostasien - Vertiefung	Wahlpflicht	9	18
	Museum und Archiv	Modul nach Wahl	Wahl	3	
	Theorien und Methoden	Modul nach Wahl	Wahl	3	
	Überfachliche Angebote	Modul nach Wahl	Wahl	3	
3 Mobilitäts- fenster	Landesspezifische Kontexte und Inhalte	Modul nach Wahl, z.B. Formen der Patronage und der Kunstmarkt in Ostasien - Vertiefung oder Ritual und Religion in der Kunst Ostasiens - Vertiefung	Wahlpflicht	9	24
	Theorien und Methoden	Lektürekanon in westlichen und ostasiatischen Sprachen	Wahlpflicht	6	
	Museum und Archiv	Modul nach Wahl	Wahl	3	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	Pflicht	3 von 30	
		Kolloquium	Wahlpflicht	3	
4	Museum und Archiv	Modul nach Wahl	Wahl	3	30
	Abschluss	Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	27 von 30	